CORPO VOCE SENTIMENTO
laboratorio di teatro corporeo

un'arte è tanto più ricca
quanto è povera di mezzi
l'attore è al centro della scena
corpo, voce e sentimento sono i suoi strumenti
(Jerzy Grotowski, Per un Teatro Povero)

Il Teatro Corporeo non è un teatro basato esclusivamente sulle potenzialità espressive del corpo, ma un teatro in cui gli elementi costitutivi, dalla espressione vocale alla scrittura scenica, sono regolati dal corpo dell'attore in azione che, pertanto, s'impone come pietra angolare del suo linguaggio.
(Yves Lebreton, Il Teatro Corporeo)

da ottobre 2025 a giugno 2026
presso la NewStaz – Via Attavante 5, 50143 Firenze FI

Si tratta di un vero e proprio "Laboratorio Teatrale" nel vero senso del termine: un luogo in cui si sperimenta, si esplora e si crea, lasciandosi trasportare dagli strumenti fondamentali dell'arte dell'attore. Il corpo sarà il punto di partenza, con un lavoro individuale e collettivo, da cui si sveglierà l'azione fisica, l'atto fonatorio, l'espressività vocale e la creazione scenica.

ll laboratorio consiste in un incontro a settimana di due ore e mezzo: tutti i venerdì alle ore 19:15 presso la "New Staz" in via Attavante 5, 50143 Firenze Il primo incontro è previsto venerdì 17 ottobre e proseguirà fino a giungo. Il costo del laboratorio è di €75 al mese senza tassa di iscrizione.

Per informazioni: 3393318580 - info@teatroo.it

Officina Teatro 'O

Direzione artistica
Paolo Papini e Leonardo Torrini
tel: 3393318580
C.F. 94330630487
Associazione Officina Teatro 'O APS
www.teatroo.it
officinateatroo@gmail.com

Sede del Laboratorio

New Staz
via Attavante 5, 50143 Firenze
www.newstaz.it